

EXILED TO NOWHERE: BURMA'S ROHINGYA

GREG CONSTANTINE

Plaine de Plainpalais, Geneva

March 4 – March 29, 2015



An outdoor photography exhibition from photographer Greg Constantine will open to the public in Plaine de Plainpalais in Geneva on March 4th. The exhibition will highlight the persecution and human rights violations against the stateless Rohingya community in Burma.

About the Rohingya

Recognized as one of the most persecuted people in the world, the Rohingya are a Muslim minority from the Rakhine State in western Myanmar (Burma). In 1982 the Rohingya were stripped of their citizenship and have since been a stateless people. Decades of discriminatory policies toward the Rohingya, the denial of fundamental rights and any number of human rights abuses have forced hundreds of thousands of Rohingya to flee their homeland where they are unwanted, unwelcome and find little protection or sanctuary. Communal violence in Burma in 2012 destroyed many Rohingya communities throughout Rakhine and displaced over 140,000 Rohingya into IDP camps where they are isolated, segregated and are denied the ability to travel, find work, attend schools or access adequate medical care. Human rights groups have described the situation as ethnic cleansing and crimes against humanity.

About Greg Constantine

Greg Constantine is an award-winning photographer from the US. His book *Exiled To Nowhere: Burma's Rohingya* was named a 2012 Notable Photo Book of the Year by the *Independent* in the UK and *Photo District News (PDN)* in the US. Constantine has spent the past nine years documenting the plight of the Rohingya as part of his project *Nowhere People*, which exposes the struggles of stateless communities around the world. This exhibition is part of a series of international exhibitions of *Exiled To Nowhere: Burma's Rohingya*. Exhibitions have been held in: London, Canberra, Washington DC, Brussels, Jakarta, Bangkok, Tokyo and Yogyakarta. He is based in Southeast Asia.

Public Launch: March 4th @ 12:00pm – 2:00pm (Plaine de Plainpalais)

Photographer's Talk: March 8th @ 2:00pm – 4:00pm (Plaine de Plainpalais)

This exhibition is being held in collaboration with the International Federation for Human Rights (FIDH), Human Rights Watch (HRW), National Endowment for Democracy and Blue Earth Alliance.

For information, Interviews and press images please contact:

Greg Constantine: grconstantine@gmail.com

Nicolas Agostini: +41 79 288 94 08 - nagostini@fidh.org - FIDH Representative to the UN (Geneva)

Philippe Dam: +41-22-732-5614 - philippe.dam@hrw.org - Human Rights Watch (Geneva)

www.exiledtonowhere.com / www.nowherepeople.org @grconstantine

EXILÉS NULLE PART : LES ROHINGYAS DE BIRMANIE

GREG CONSTANTINE

Plaine de Plainpalais, Genève

Du 4 au 29 mars 2015



Une exposition du photographe Greg Constantine, en extérieur et en accès libre, sera inaugurée le 4 mars sur la plaine de Plainpalais à Genève. Elle mettra en lumière la persécution de la communauté apatride rohingya en Birmanie et les violations des droits humains commises à son encontre.

Sur les Rohingyas—Reconnus comme l'un des peuples les plus persécutés au monde, les Rohingyas sont une minorité musulmane de l'État de Rakhine, dans l'ouest du Myanmar (Birmanie). En 1982, privés de leur nationalité, les Rohingyas sont devenus apatrides. Plusieurs décennies de politiques discriminatoires à leur encontre, de négation de leurs droits fondamentaux et de violations de leurs droits humains ont forcé des centaines de milliers d'entre eux à fuir leur pays, où ils sont rejetés et où ils ne trouvent pratiquement aucune protection, aucun sanctuaire. Les violences inter-communautaires qui ont frappé la Birmanie en 2012 ont déchiré les communautés rohingyas dans tout l'État de Rakhine et ont forcé plus de 140.000 Rohingyas à se réfugier dans des camps de déplacés, où ils sont littéralement parqués et où leur liberté de mouvement, de chercher du travail et de recevoir une éducation et des soins médicaux sont déniés. Les organisations de défense des droits humains ont qualifié la situation de nettoyage ethnique et de crime contre l'humanité.

Sur Greg Constantine—Le photographe américain Greg Constantine a remporté plusieurs prix et récompenses. En 2012, son ouvrage *Exilés nulle part : les Rohingyas de Birmanie* a été désigné « livre photo remarquable de l'année » par *Independent* (Royaume-Uni) et *Photo District News* (États-Unis). Constantine a passé les neuf dernières années à documenter la situation des Rohingyas dans le cadre de son projet *Les gens de nulle part*, qui expose la condition et la lutte des communautés apatrides à travers le monde. Cette exposition s'inscrit dans la continuité d'une série d'expositions consacrées à *Exilés nulle part : les Rohingyas de Birmanie*, qui ont précédemment eu lieu à Londres, Canberra, Washington, DC, Bruxelles, Djakarta, Bangkok, Tokyo et Yogyakarta. Greg Constantine vit en Asie du sud-est.

Inauguration publique : le 4 mars de 12h à 14h (Plaine de Plainpalais)

Conversation avec le photographe : le 8 mars de 14h à 16h (Plaine de Plainpalais)

L'exposition se tient en collaboration avec la Fédération internationale des ligues des droits de l'Homme (FIDH), Human Rights Watch (HRW), le National Endowment for Democracy et Blue Earth Alliance.

Contacts presse :

Greg Constantine: grconstantine@gmail.com

Nicolas Agostini: +41 79 288 94 08- nagostini@fidh.org-Représentant de la FIDH auprès de l'ONU (Genève)

Philippe Dam: +41-22-732-5614 - philippe.dam@hrw.org - Human Rights Watch (Genève)

www.exiledtonowhere.com / www.nowherepeople.org @grconstantine